

Projektbeskrivelse Børnenes katedral - København

1. Vision og formål

Visionen med Børnenes katedral er at skabe et anker for arbejdet med børn i kirken i Københavns stift ved at lave en kirke, der:

- I gudstjenesteliv og øvrige arrangementer er målrettet børn i alderen 0-12 år og deres voksne.
- Støtter og supplerer stiftets sognekirker i deres lokale arbejde med børn i kirken.

Der er altså tale om en allerede eksisterende sognekirke et sted i Københavns stift, der skal have en anden brug.

Visionen er, at Børnenes katedral skal have både eksternt og internt fokus og ikke være en isoleret funktionskirke, men aktivt samarbejde med sognekirkerne og skabe kontinuitet mellem Børnenes katedral og sognekirkerne.

Børnenes katedral skal ikke selv være sognekirke, og der vil ikke være mulighed for dåb, konfirmation, vielse eller begravelse i kirken.

Formålet er dels at styrke relationen til børnefamilierne og tilgodese den nysgerrighed på kristendom og tro, som sognekirkerne ikke altid har ressourcer til, ved at skabe en kirke, der er synlig i bybilledet og børnefamiliernes bevidsthed.

Derudover er formålet at skabe et religionspædagogisk resourcecenter som supplement og støtte til sognekirkernes religionspædagogiske arbejde.

2. Baggrund og potentiale

I perioden 2017-2019 har stiftsudvalget *Børn i kirken* arbejdet på at styrke relationen mellem kirke og børnefamilier i Københavns stift med økonomisk støtte fra Frederiksberg provsti.

Det har resulteret i udgivelser af nye bibelhistorier, hjemmesiden www.børnikirken.dk med bl.a. sange, bønner og udviklingsteori, illustrationer og inspiration til kirkernes ansatte. Udvalget har arrangeret workshops, netværksdannelse og ikke mindst udarbejdet en undersøgelse af børnefamiliernes syn på og brug af kirkerne i København.

Undersøgelsen peger på, at folkekirken har et stort potentiale både i mødet med børnefamilierne og i forhold til institutioner, skoler osv.

Kirkerne er gode til at lave arrangementer for børn af høj kvalitet. Problemet er, at de færreste kirker har ressourcer til at indfri det fulde potentiale.

Det er ærgerligt, fordi det er en vigtig generation at have fat i og være kirke for.

Undersøgelsen viser også, at en del forældre vælger dåben fra, men kommer i kirken med deres børn for at give dem mulighed for selv at tage stilling og få en forståelse af kristendommen og dens traditioner, som forældrene ikke selv har tilstrækkeligt kendskab til at give videre, og som skolerne heller ikke længere er forpligtede på. Den tendens betyder, at der kræves mere af sognekirkerne nu ift. børnefamilierne og deres valg/fravalg af kirken end tidligere, hvor traditionen bar alle gennem dåben og videre i den kirkelige relation.

Kirken må selv fortælle børnene, hvad kirke er, hvis de skal have en chance for at vide det og vælge den til.

Der er et hav af tilbud til børn i København, hvor de kan lære om historie, kunst, teater, videnskab, dyr, musik og astrofysik, og de store kulturinstitutioner har de senere år skærpet deres fokus på børnefamilierne og tilpasset sig børnefamiliernes rytme ved at tilbyde aktiviteter i forbindelse med skoleferier og weekender. Dette er en erkendelse af at børnefamilierne udgør et vigtigt segment i København.

Projektbeskrivelse Børnenes katedral - København

Men der er ikke et samlet sted, hvor børnene og deres voksne kan gå på opdagelse i de eksistentielle aspekter af verden. Hvor de kan lære om tro og om kristendom. Børnenes katedral skal være det sted.

3. Struktur og rammer

Hvis Børnenes kirke skal kunne løse både de eksterne og interne opgaver, stiller det nogle krav til de fysiske rammer. Vi vurderer, at der skal tages højde for følgende:

- Kirke med central beliggenhed tæt på offentlig transport
- Kirkerum, med mulighed for at flytte rundt på bænke mv.
- Industrikøkken
- Kontorfaciliteter til de ansatte,
- Møde- og aktivitetslokaler, med plads til flere typer aktiviteter/møder samtidig
- Børne- og handicapvenlige toiletter

De fysiske rammer har stor betydning for kirkens narrativ.

I sidste ende vil de fysiske rammer være med til at definere kirkens liv. Det sætter nogle naturlige begrænsninger, hvor mange der er plads til i lokalerne og hvor mange lokaler, der er til rådighed. For eksempel er det ikke tvingende nødvendigt med udendørs arealer, men muligheden for udendørs aktiviteter vil skabe større bredde i kirkens aktiviteter og hjælpe på kirkens synlighed i bybilledet.

Kirkens beliggenhed vil også have betydning for dens daglige liv, idet undersøgelsen viser, at børnefamilierne er lokalt opsøgende og planlægger deres hverdag i forhold til, hvad der er logistisk overskueligt. Det mest hensigtsmæssige er ifølge vores vurdering en kirke centralt i København nær offentlig transport. Dette vil også fremme synligheden og muligheden for at samarbejde med andre kulturinstanser.

Efter den indledende klargøring, vil en mere gennemgribende istandsættelse og renovering formentlig være uundgåelig på sigt for at hele kirken kan afspejle sin målgruppe, men det sagtens kan være en proces, der bliver en del af kirkens liv, hvor børnefamilierne inddrages.

På den måde bliver istandsættelsen et mål/en aktivitet i sig selv.*

* Man kunne måske endda forestille sig, at Folkekirken.dk eller Danmarks Radio kunne have lyst til at dokumentere den proces, Børnenes katedral skal igennem.

4. Organisering

Børnenes katedrals struktur vil afhænge af kirkens organisatoriske forankring.

Vi forestiller os, at stiftets religionspædagogiske udvalg nedsættes som styregruppe for projektet.

Denne gruppe udgør den overordnede ledelse og er arbejdsgivere for kirkefunktionærerne i kirken.

Den daglige ledelse skal ligge hos en af kirkens ansatte.

Det vil være hensigtsmæssigt at supplere med et eller flere advisory boards, der kan hjælpe med udvikling og refleksion. Disse kan bestå af:

- Forældre, bedsteforældre og børn, så målgruppen er med i udviklingen i af kirken.
- Repræsentanter fra hvert af stiftets provstier, så deres behov og erfaring bliver hørt.

Projektbeskrivelse Børnenes katedral - København

- Fagfolk udenfor folkekirken, der har erfaring med projektledelse, børneaktiviteter o.l.*

*Her har vi indhentet erfaringer fra Aarhus Børnehøjskole, der har haft stort udbytte af et eksternt advisory board (<https://xn--brnehjskole-ggbe.dk/advisory-board/>).

5. Personaleressourcer

Vi foreslår, at alle ansættelser er tre årige projektansættelser.

Personalegruppen bør som minimum inkludere:

- en fuldtidsansat præst
- en fuldtidsansat daglig leder og aktivitetskoordinator (ansvarlig for personaleledelse, koordinering af frivillige, regnskab, administration, aktivitetsstyring)

Derudover er der behov for at tilgodese følgende funktioner:

- Kirketjeneropgaver
- Musik og sang
- Presse og kommunikation

Kirken skal så vidt muligt forsøge at inddrage frivillige, praktikanter og gæstepredikanter samt trække på kapaciteter i sognekirkerne.

6. Proces

Der vil være behov for en klargøringsfase inden kirkens åbning, og her foreslår vi en periode på minimum seks måneder afhængig af kirkens bygnings- og indretningsmæssige forfatning.

Forud for klargøringsfasen ansættes præst og daglig leder.

I løbet af denne fase klargøres kirkens lokaler og yderligere personale ansættes efter behov.

Derudover skal den indledende periode bruges til: Udvikling af ekstern kommunikation, grafisk identitet, værdiproces, aktivitetsplan samt udvikling af plan for internt virke som religionspædagogisk ressourcecenter, hvilket forudsætter tid til dialog med alle stiftets sognekirker.

7. Kirkens liv

Ved kirkens åbning afstemmes aktiviteterne de økonomiske og personalemæssige ressourcer.

Der skal i klargøringsfasen ske en afklaring af ressourceforbrugets fordeling ift. de eksterne og de interne arbejdsopgaver, men der vil være naturligt overlap mellem de to, da de erfaringer, der indsamles i de eksterne opgaver, vil kunne bruges i de interne og omvendt.

Kirkens aktiviteter kunne inkludere:

a. Eksternt (målrettet børnefamilierne)

- *Gudstjeneste hver søndag* - det er på nuværende tidspunkt ikke muligt at gå til børnegudstjeneste med sine børn hver uge. De fleste af Københavns kirker udbyder børnegudstjeneste månedligt eller sjældnere.

Gudstjenesterne skal henvende sig til forskellige aldersgrupper, jvf. *Børn i kirkens tilgang*.

Disse gudstjenester giver mulighed for at lave et liturgisk eksperimentarium for børn, og selvom dette udgør en af de eksterne arbejdsopgaver, vil erfaringerne kunne bruges og danne grundlag for de interne opgaver.

- *Drop-ind Babysalmesang og rytmik 1-4 år* - dette giver de lokale kirker mulighed for at henvise til

Projektbeskrivelse Børnenes katedral - København

Børnenes kirke, hvis de ikke udbyder babysalmesang eller har fyldte hold.

- *Ugentligt kreativt værksted*
- *Filosofi for børn (7-10 år)*
- *Ugentlig fællesspisning*
- *Sorggruppe for børn*
- *Skilsmissegrupper for børn*
- *Kristendom for voksne*
- *Bedsteforældredage*
- *Aktiviteter i skoleferien*
- *Omvisninger/kirkelig introduktion til skoler og institutioner*
- *Åbne foredrag for forældre, der er i tvivl om, hvad dåb er og om deres barn skal døbes.*

Børnenes katedral kan med fordel bestræbe sig på at samarbejde med kulturinstanser, for eksempel museer og teatre.

b. Internt (målrettet folkekirkens ansatte)

Børnenes katedral skal her udbyde: kurser, workshops, erfagrupper og temadage for sognekirkernes ansatte og menighedsråd og skabe grundlag for faglig sparring ifm. børn i kirken.

Derudover skal sognekirkerne kunne trække på børnenes katedral, hvis de har brug for hjælp til at udvikle deres børneaktiviteter og bygge et børneliv op i deres kirke.

8. Økonomi (opstart, drift, personale.)

Det vurderes at Børnenes katedral i driftsomkostninger vil være at sammenligne med en almindelig bykirke i København med et årligt budget på omkring 3-4 mio., foruden præstens løn.

Dertil kommer på sigt en stor udgift ifm. kirkens renovering, men denne udgift kan ikke fastsættes, før der er en konkret kirke at bedømme den ud fra.

Projektbeskrivelsen er udarbejdet af
Religionspædagogisk udvalg, Københavns stift
indleveret til Københavns stift fredag den 14. juni 2019