

Folkekirkens Ungdomskor
Farvergade 27 D, 2. sal
1463 København K



Kantater har igennem århundreder bidraget med stærke musikalske udlægninger af troens indhold, og i folkekirken er kantategudstjenester fortsat en levende musikalsk tradition, der samler mange. Men det hører efterhånden til sjældenhederne, at der komponeres nye kantater. Som det er blevet, er kantater blevet lejlighedskompositioner. Derfor er det meget glædeligt, at Haderslev stift ser stiftets 100 årsjubilæum som en sådan lejlighed, hvor der ved jubilæumsgudstjenesten i november 2022 vil blive uropført en nyskrevet kantate.

Den nyskrevne kantate vil være en vægtig og festlig markering af jubilæet, men vil derudover også være til glæde for kirkemusik- og gudstjenestelivet som sådan. Der er således allerede planer om, at værket skal opføres ved korstævner i efteråret 2022, ligesom det vil være muligt at opføre hele eller dele af kantaten i landets kirker tilpasset de lokale kirkers ressourcer. Særligt glædeligt er det, at kantaten inddrager både børne- og voksenkor, hvorved den giver børn mulighed for at indgå i et større musikalsk værk med den musikalske dannelse, der er forbundet med det.

Med valget af forfatter Niels Brunse og komponist Povl Christian Balslev er kantaten sikret et højt niveau kombineret med sansen for en folkelig tone. Vi er i Folkekirkens Ungdomskor taknemmelige for initiativet og ser frem til, at kantaten kan komme vores mange medlemskor til gode og bidrage til gudstjenestelivet og til fornyelse af kantategenren.

På den baggrund kan jeg kun give min varmeste anbefaling af projektet.

Med venlig hilsen

Formand for Folkekirkens Ungdomskor
Christiane Gammeltoft-Hansen